

**Pirani
Bibliografica
Editrice**

Via Rimaggio, 19
50060 Molino del Piano- Firenze
Tel. 055/8317297
Fax 055/613783
E-Mail Ropiran@tin.it
C.F. PRNRRT41L20C469J
Part. IVA: 03653140487

Firenze, li 24 settembre 1999

Gentilissimo Dottor Rosellini,

La ringrazio per la cortesia, la disponibilità e l'aiuto preziosissimi, da Lei offerti nel corso delle mie recenti investigazioni bibliografiche presso la Fondazione, da Lei creata. Debbo dirLe che ancora oggi sono esterrefatto per l'ampiezza della biblioteca, da Lei raccolta con tanto amore. Viene quindi spontaneo definire la Fondazione un "unicum", il monumento più importante, finora eretto, per quanto attiene a quella produzione editoriale, che è chiamata "letteratura popolare". A mia conoscenza in Italia soltanto la Biblioteca Nazionale di Firenze può vantare una raccolta di pari importanza, con la fondamentale differenza che a Firenze, per vari e ovvi motivi, la fruizione del materiale da parte degli studiosi è praticamente ridotta ai minimi termini e tale situazione, è prevedibile, si protrarrà a tempo indefinito, se non per sempre. Senza contare che nella struttura toscana manca quell'approccio totale e coinvolgente, che si gode alla Fondazione, ed è totalmente assente quell'assistenza, che soltanto lo studio, la cura e la lunga frequentazione possono dare, qualità tutte, che si ritrovano senza limiti in Lei e nel suo staff di collaboratori. Ne deriva quindi che la Fondazione rappresenta, e dovrebbe essere ovvio a tutti, un patrimonio culturale, che merita il massimo rilievo. Oggi con l'interesse per la letteratura di "genere" in crescita esponenziale presso Istituti culturali, Università, mondo editoriale, la Fondazione diventa un polo d'attrazione, un appuntamento improrogabile e insostituibile, e non solo sul piano nazionale. Quanto adesso è una novità in Italia è già tradizione nel mondo anglosassone e in diversi paesi europei, quali la Francia. Come Le dicevo, è mia intenzione adoprarmi, affinché si operi un collegamento tra la Fondazione e la Bibliothèque des Littératures Populaires di Parigi. Mi creda, esistono amplissime potenzialità per il Suo istituto. L'augurio "ad maiora" è in questo caso un'ovvietà.

La ringrazio di nuovo per la squisita accoglienza e... arrivederci ai prossimi "immancabili" incontri

Roberto Pirani

