



PONY EXPRESS

**Dubbi, curiosità
e domande varie
al Direttore**

Cari amici,
qualche tempo fa, in una delle mie rubriche, ho rivolto un ringraziamento alla Fondazione Rosellini per la Letteratura Popolare, che ha messo in libreria un affascinante volume riproducente tutte le copertine eseguite da Carlo Jacono per la collana di spionaggio, *Segretissimo*, pubblicata dalla Casa editrice Mondadori. Ebbene, oggi molto volentieri sono costretto a ripetermi, dal momento che la stessa Fondazione ha dato alle stampe mille esemplari di un'opera (ne vedete la copertina qui accanto) il cui titolo, per noi curiosi del fumetto, è già tutto un programma: *Le radici del Noir, fra letteratura e cinema*. Guarda caso, anche in questa nuova proposta, ho avuto modo di scoprire la presenza di uno dei più onnivori rappresentanti del mondo del fumetto, Gianni Brunoro. È proprio lui, infatti, a chiarirci le idee, nell'introduzione, sia sulla giusta interpretazione del termine "Noir", sia sui contenuti che ci troviamo sotto gli occhi, sfogliando i trentadue capitoli in cui è suddiviso l'interessantissimo

volume. Questo "genere" difficile da definire, ma contraddistinto da temi come la morte, la violenza e l'ossessione erotica, ha ormai da anni superato – per popolarità e

per profondità narrativa – gli altri generi, e l'autore, Pasquale Pedè, ci guida abilmente in una preziosa sintesi che prende in esame decine di titoli. Va detto, inoltre, che, per gli accaniti cacciatori di immagini quali siamo noi, gente del fumetto, le pagine di grande formato del libro in questione ospitano una sbalorditiva e sceltissima galleria di foto, illustrazioni, copertine e manifesti, relativi a capolavori cinematografici come *Giungla d'asfalto* e *Le catene della colpa*, a riviste "pulp" come *Nick Carter Weekly*, *Black Mask* e *Strange Tales*, e a romanzi come *La vendetta è mia*, *Piccolo Cesare*, *Bacio mortale*, *Il falcone maltese*. Se qualcuno di voi volesse procurarsi una copia de *Le radici del Noir*, può rivolgersi al seguente indirizzo: Fondazione Rosellini per la Letteratura Popolare, viale Bonopera 21, 60019 Senigallia, Ancona, tel. 071-63144.

Sergio Bonelli

*Per saperne di più su Tex,
ma anche su tutte le novità
della Casa editrice, potete
visitare il nostro sito:*

www.sergiobonellieditore.it

