

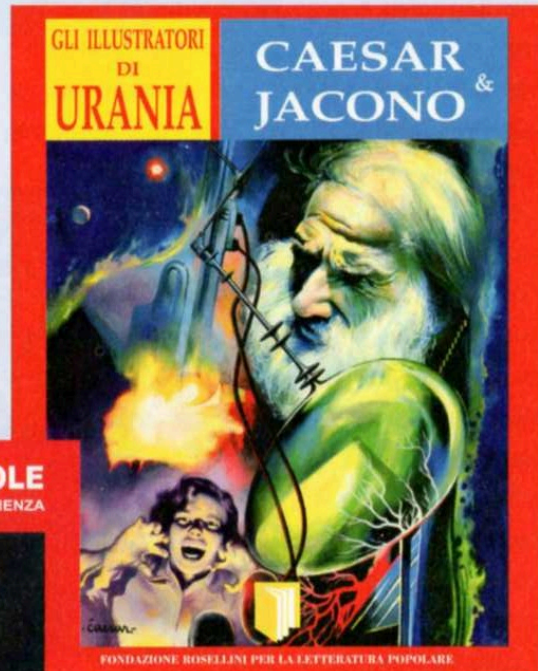
ISOLE FATTE DI IMMAGINI, TESORI DA RECUPERARE

Sono volumi di grande formato, stampati a colori su carta di pregio, quelli pubblicati dalla Fondazione Rosellini per la letteratura popolare (viale Bonopera 21, 60019 Senigallia, Ancona, fax 0533-770250, sito Internet: www.fondazionerosellini.it, e-mail: info@fondazionerosellini.it). La Fondazione lavora con lo scopo di "recuperare, valorizzare e trasmettere territori e isole – a volte sembrano quasi continenti – di beni culturali, tanto letterari che figurali, del secolo XX, che li ha creati ed elaborati, a questo nuovo secolo e, in particolare, ai giovani che in esso si affacciano". Un intento lodevole, che già ha fatto nascere tre titoli fondamentali: il catalogo che recupera tutte le copertine eseguite da Carlo Jacono per la collana "Segretissimo", il saggio di Pasquale Pedemonte "Le radici del Noir fra letteratura e cinema", e il vasto affresco



iconografico-avventuroso che va sotto il titolo (già di per sé accattivante) "Salgari, Salgariani e falsi Salgari – Pirati, Corsari e Uomini del West". In un Almanacco che festeggia i sessant'anni di ininterrotta presenza nelle edicole di "Urania", la rivista

di fantascienza più longeva d'Europa, e forse del mondo, non potevamo non segnalare due magnifici libri editi dalla Fondazione Rosellini, che hanno per oggetto proprio "Gli illustratori di Urania". Nel primo, i critici Antonio Galassi e Franco Spiritelli, con il con-



tributo di altri importanti saggisti e storici dell'immagine, ricostruiscono il decennio che va dal 1952 al 1962, quando "Urania" conquistò i lettori grazie anche alle copertine (tutte qui raccolte) firmate da Curt Caesar e da Carlo Jacono. Il secondo cata-

logo, con i contributi critici di Gianni Brunoro, Giulio Cesare Cuccolini, Giuseppe Festino e Giuseppe Lippi, riscopre le inconfondibili copertine-capolavoro eseguite dal pittore Karel Thole, nei vent'anni successivi. **Graziano Frediani**

**ALMANACCO DELLA
FANTASCIENZA 2013**
Nathan Never
Collana Almanacchi n° 122
agosto 2013

