



Parliamo invece di **Cartoon Club**, che sabato sera ha assegnato i premi “**Fossati**” e “**Fede a strisce**”, e in un gremio **Cinema Fulgor** anche il premio alla carriera a **Marcello Toninelli** “per 50 anni vissuti nel e per il fumetto”.

Il primo classificato del **Premio Franco Fossati 2019** è “**Come è bella l’avventura**”, di **Mino Milani**, curatori **Giovanni Giovannetti** e **Luisa Voltan**, editore **Effigie**, “per l’originalità del tipo di approccio critico – si legge nelle motivazioni –, al tempo stesso serio nei contenuti ma anche popolare nella forma, grazie al suo sorprendentemente ampio

sviluppo figurale, ricco peraltro di didascalie esplicative”.

Menzione speciale a “**Protofantascienza italiana**”, autori vari, editore **Fondazione Rosellini**, per il “coraggio culturale” di avere affrontato – e ugualmente con un’ampia componente figurativa – un tema raramente discusso a livello critico (e da molto tempo trascurato), favorendo così l’ipotesi di un suo ulteriore approfondimento futuro”.

Il Premio Franco Fossati è stato istituito nel 1997 da **Cartoon Club** in collaborazione con la **Fondazione Fossati**, intitolato alla memoria dell’autorevole storico e critico del fumetto prematuramente scomparso nel 1996. E’ dedicato a testi italiani di storia, critica e saggistica sul fumetto. Il Premio vanta una giuria composta da noti critici ed esperti del settore.

